

Mgr. Denisa Štrbová



Profesní praxe

2017–2022 **OSVČ**

- Vývoj hraného filmu Alice Nellis BUKO – domlování koprodukce s ČT, finanční plán, psaní žádostí o granty a pobídky, domlování distribuce a dalších smluv.
- Spolupráce s kanceláří Kreativní Evropa Media i Kultura na různých projektech, psaní článků z jejich akcí.
- Překlady článků a tiskových zpráv pro ČFC, APA, Kreativní Evropa atd.
- Spolupráce s různými filmovými producenty při psaní žádostí o granty v rámci ČR i EU
- Korespondentka mezinárodního filmového portálu Film New Europe
- Expertka Státního fondu kinematografie pro oblast distribuce a propagace české kinematografie
- Lokalizace a vytváření českých a anglických filmových titulků pro různé společnosti
- Překladatelka knih z angličtiny do češtiny (pro nakladatelství Synergie, Mladá Fronta, Karmelitánské nakladatelství, Metafora, Sofa Books, Alpha Books – Kosmas)

2013–2016

**České filmové centrum
PR a editor publikací**

- Vytváření tiskových zpráv o českém filmu a činnosti ČFC
- Komunikace s médií v ČR i zahraničí
- Psaní textů o českém filmu v češtině i angličtině pro různé účely
- Sestavování speciálního magazínu o českém filmu
- Příprava rozhovorů s tvůrci
- Editování publikací a katalogů ČFC

2012–2013

**Czech Film Commission
Projektová manažerka a copywriterka**

Psaní textů pro web v češtině i angličtině, aktualizace webu

2010–2012	FTV Prima, s.r.o. Vedoucí oddělení akvizic a obchodních záležitostí
	<ul style="list-style-type: none"> – nákup vysílacích práv pro zahraniční i domácí pořady a formáty – vyjednávání podmínek smluv se zahraničními studii a distributory – úzká spolupráce s ředitelem programu při výběru pořadů – hodnocení scénářů domácí produkce
2000–2009	Reader's Digest Výběr, s.r.o. Public Relations / New Business Development Manager
	<ul style="list-style-type: none"> – vyhledávání příležitostí pro nové obchodní aktivity společnosti – dojednávání podmínek spolupráce – projektový management – informování médií o nových knižních titulech a dalších aktivitách – organizování tiskových konferencí – vytváření tiskových zpráv
1998–2000	Česká televize Vedoucí Telexportu
	<ul style="list-style-type: none"> – propagace a prodej pořadů ČT do zahraničí – domácí prodej práv pro audio a video nosiče – výběr filmů pro zahraniční festivaly – vydávání pořadů ČT na různých nosičích – účast pořadů a filmů na domácích a zahraničních festivalech – vedení týmu
1990–1996	Mezinárodní filmový festival Rotterdam
	<p>Dramaturg/ člen programové komise festivalu se specializací na kinematografie východní a střední Evropy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – předvýběr filmů pro filmový festival – zařizování všech formalit s producenty a tvůrci filmů – uvádění filmů před publikem – vytváření materiálů pro katalogy a publikace

Studium: Univerzita Komenského/filozofická fakulta, Bratislava
Obor/specializace: Překladatelství a tlumočnictví/
angličtina, ruština

Vysokoškolský kurz holandštiny (Vrij Universiteit, Amsterdam)

Jazykové znalosti: Slovenština – mateřský jazyk
Čeština – aktivní, podobná úroveň jako mateřský jazyk
Angličtina – aktivní, vysoce pokročilý se státní zkouškou
Ruština – pasivní se státní zkouškou
Holandština – pasivní, středně pokročilý